



---

## **ORIENTACIÓN:**

**MATERIA: Construcción de la Ciudadanía**

**PROFESOR/A: Maximiliano Mannetto**

**CURSO: 3A**

**CICLO LECTIVO: 2022**

## **EXPECTATIVAS DE LOGRO:**

- a. Contextualizar toda situación/problema realizando un análisis crítico de las variables que se ponen en juego, que partan de sus saberes y prácticas entendiéndolas como parte constitutiva de los contextos donde viven.
- b. Organizar la búsqueda y el procesamiento de la información necesaria para el análisis de situaciones, así como las estrategias de comunicación de los resultados de los conocimientos por ellos generados.
- c. Reconocer su papel y el de otros individuos y colectivos como sujetos activos en la construcción sociocultural a partir de la participación protagónica en un proyecto de ejercicio de ciudadanía.
- d. Poseer mayor información sobre los tipos o las modalidades de relaciones sociales que forman nuestro contexto sociocultural.
- e. Haber ejercitado y complejizado el análisis sobre quiénes son los sujetos que intervienen en las situaciones, qué posiciones ocupan, qué relaciones establecen, cuáles, cómo y por qué se dan las disputas, consensos, acuerdos y desacuerdos y cuáles son las consecuencias para los mismos sujetos.
- f. Asumir la condición ciudadana de los sujetos como un poder hacer, que les permita intervenir efectivamente en el contexto sociocultural y las relaciones sociales.
- g. Resignificar sus vínculos con otras personas, grupos, organizaciones, instituciones y el Estado, a partir de la comprensión de sí mismo y de los otros como sujetos de derecho, y de la experiencia de nuevas formas de organización para lograr objetivos comunes.
- h. Accionar políticamente por la exigibilidad de derechos y responsabilidades, en tanto logren ganar autonomía en el conocimiento de los canales y mecanismos de demanda en la búsqueda del ejercicio y la garantía de sus derechos y responsabilidades, como sujetos y como comunidad.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Las evaluaciones escritas serán avisadas con anticipación. Si faltarán a las evaluaciones se deberá justificar la inasistencia, posteriormente el alumno se

- específico del área.

La evaluación será continua e integral y se tendrán en cuenta para las notas

2. Se tomarán lecciones orales y se revisarán las carpetas a criterio del docente.
  - La participación en clase, y el trabajo activo en la clase.
3. parciales y finales:
  - La presentación de los trabajos prácticos en tiempo y forma.
  - Las lecciones orales
  - Las evaluaciones escritas

La claridad en la expresión oral y escrita y el uso del vocabulario

- Los trabajos prácticos individuales y o grupales
- La actitud en el aula.

acercara al docente para acordar una nueva fecha de evaluación

## **CONTENIDOS:**

### **Contexto socio cultural**

1. Medio Ambiente.

Contaminación ambiental. Las contaminaciones más comunes. Las fabricas y las industrias. La responsabilidad en la contaminación. Ética y moral. La defensa del medio ambiente como derecho y



garantía. El avance tecnológico y el desecho tecnológico. Tratamiento de la basura, el ceamse. Explotación de los recursos naturales y su impacto ambiental. El derecho a un ambiente sano.

2. Estado y política.

Definición de Estado. Definición de política. Obligaciones del Estado. La participación de la ciudadanía. El voto y su evolución. La evolución de la política. Las virtudes morales en la política. Los partidos políticos. El gobierno argentino. La constitución nacional y los derechos y garantías.

**Ciudadanía**

3. Salud, alimentación, drogas.

Bulimia y anorexia. El alcohol y los jóvenes. Tabaquismo y otras drogas legales. El derecho a la vida. El hombre posmoderno, el hombre masa y el hombre Light. El H.I.V.

4. Sexualidad y género.

La familia. La familia actual. El matrimonio. La unión civil. La unión entre personas del mismo género. La igualdad de género y su evolución.

5. Trabajo.

El derecho al trabajo. La dignidad del trabajo. El desempleo. La mujer y el trabajo. Los niños y el trabajo. Principales reglas del derecho laboral.

6. Comunicación y tecnologías de la información.

Los medios masivos de información. Los diarios, la radio, la televisión. La propaganda. El discurso. La ética en el manejo de la información. Los medios y la formación de la opinión pública.

**Sujetos**

7. Identidades y relaciones interculturales.

Definición de cultura. La identidad argentina. La identidad en los jóvenes. Los grupos de pertenencia. Las tribus urbanas. Los ídolos.

8. Recreación y deporte.

El deporte y su función socializadora. La pasión por el deporte. El fútbol. Los barrabruvas. El sedentarismo.

9. Arte.

Definición de arte. La estética. El circuito del arte. ¿Cómo se analizan las obras de arte?. Lo artístico en la formación de la cultura.