INSTITUTO SAGRADA FAMILIA-NIVEL SECUNDARIO

AÑO: 2020

CICLO UNIFICADO 2020/2021

Materia: Prácticas del lenguaje

Curso: 2°B

Profesora: Castro Cecilia Irupé.

Núcleos de Aprendizajes Prioritarios

- La valoración de las posibilidades de la lengua oral y escrita para expresar y compartir ideas, emociones, puntos de vista y conocimientos.
- El interés por saber más acerca de la lengua y de la literatura para conocer y comprender mejor el mundo y a sí mismos e imaginar mundos posibles.
- El respeto y el interés por las producciones orales y escritas propias y de los demás.
- La confianza en sus posibilidades de expresión oral y escrita.
- La interpretación de textos literarios a partir de sus experiencias de lectura y de la apropiación de algunos conceptos de la teoría literaria.
- La reflexión sistemática acerca de aspectos normativos, gramaticales y textuales aprendidos
- La escritura de textos atendiendo al proceso de producción y teniendo en cuenta el propósito comunicativo, los aspectos de la gramática, de la normativa ortográfica, la comunicabilidad y la legibilidad.
- El incremento y la estructuración del vocabulario a partir de las situaciones de comprensión y producción de textos orales y escritos.

CONTENIDOS

PRIMER INFORME VALORATIVO:

Clasificación de palabras. Clasificación semántica y morfológica

Construcciones sustantivas-adjetivas- adverbiales

La comunicación. Funciones del lenguaje.

Coherencia y cohesión. Recursos cohesivos. Tramas textuales.

Oración. Análisis de estructuras sintácticas. Modificadores del sustantivo. Modificadores verbales

Texto narrativo. Cuento y novela. Conceptos. Características. Género realista-policial.

Reglas generales de acentuación

<u>Análisis literario</u>

“Los ojos del perro siberiano” Antonio Santa María.

“Estudio en escarlata” Arthur Conan Doyle.

SEGUNDO INFORME VALORATIVO:

El género dramático. Los parlamentos y las acotaciones. La estructura dramática. La puesta en escena. Teatralización. Dramatización.

Afijos: prefijos y sufijos.

Conjugación de verbos regulares, Morfología verbal.

Pronombres. Clasificación semántica. Uso correcto en la producción oral y escrita.

Conjunciones. Clasificación semántica.

Análisis Literario.

"La dama del alba"-Alejandro Casona.

TERCER INFORME VALORATIVO:

El género de terror. Características: ambientes, campo semántico y personajes.

Sintaxis: Oración compuesta. La yuxtaposición. Predicativo subjetivo obligatorio (P.S.0).

Nexos coordinantes. Verbos copulativos

Las preposiciones. Usos.

Ortografía: Tilde diacrítica. Acentuación.

Análisis Literario.

"La máscara de la muerte roja"-Edgar Allan Poe.

"Drácula"-Bram Stoker