



ORIENTACIÓN: ARTE – Artes Visuales

DEPARTAMENTO: Inglés

MATERIA: Inglés (Básico)

N° de módulos semanales: 2 (dos)

PROFESOR/A/ES: RABAÇA, Patricia; ALTUNA, María Laura.

CURSO: 5to año SO

CICLO LECTIVO: 2017

EXPECTATIVAS DE LOGRO/ OBJETIVOS DEL APRENDIZAJE:

- Que los alumnos puedan expresar en forma oral y escrita sus puntos de vista sobre temas de actualidad.
- Analizar artículos que les permitan reflexionar sobre las semejanzas y diferencias culturales que ellos reflejan.
- Establecer diálogos en los que expongan sus intereses y opiniones personales.
- Redactar mensajes, cartas formales e informales, e-mails, historias y ensayos sobre temas trabajados en clase (situaciones de la vida cotidiana, noticias, mitos y leyendas, biografías, etc.).
- Utilizar en forma oral y escrita el vocabulario básico relacionado con los temas tratados en clase.
- Participar y comprometerse con la interacción grupal y las prácticas comunicativas que propician el uso del lenguaje en contexto, en forma significativa para alcanzar una comunicación exitosa.
- Reconocer el idioma como instrumento de desarrollo personal y de comunicación en el mundo actual.
- Aprender a sistematizar el conocimiento de la lengua y lo integren en un contexto comunicativo.
- Mejorar sus habilidades lingüísticas a partir de textos de mayor complejidad estructural.
- Adquirir competencias, destrezas y habilidades asociadas a la producción de textos orales y escritos coherentes, enfatizando el logro de la fluidez en la expresión.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Trabajo y participación en clase.
- Expresión escrita y oral, uso de vocabulario específico y aplicación de reglas gramaticales y de pronunciación.
- Presentación, clase a clase, de carpeta completa, prolija y legible, y material para el trabajo en clase (libros, fotocopias y otro que sea solicitado).
- Cumplimiento, en tiempo y forma, de tareas para el hogar y trabajos prácticos.
- Aprobar las instancias de evaluaciones y lecciones (escritas y orales, individuales y grupales).
- Originalidad y creatividad en la elaboración, diagramación y presentación de trabajos y tareas.
- Responsabilidad.
- Respeto frente al propio trabajo y hacia el de los demás (compañeros y docente).

CONTENIDOS (Unidad/Eje/Bloque):

BLOQUE 1

5A Not Time for Anything. Comparative adjectives and adverbs (as... as). Time expressions: spend/waste/save/take time, no time to/for, more time on/to, in a hurry, in/on time. Present Perfect tense. Life changes.

5B Superlative Cities. Superlatives (+ ever + present perfect). Describing the town where you live. Word and sentence stress. 'Unfriendly' cities.

5C How Much is Too Much? Quatifiers: too, not enough, many, much, a few, a little, countable and non-countable nouns. Vocabulary about health and the body. Diphthongs and vowel sounds. Practical English: *The Wrong Shoes*, vocabulary about shopping.

Around the World in 80 Days *A visit to the theatre.* Introducing the play. Doing research. Listening to the songs. Analyzing the story. Advertising. Retelling. Role playing. Expressing expectations and opinions. Giving feedback.

BLOQUE 2

6A Are you a Pessimist? Will/won't for predictions. Opposite verbs: positive vs. negative. Vowel and Diphthong sounds. Pronunciation of contractions.

6B I'll Never Forget You. Will/won't for decisions, offers and promises. Verbs + back. Breaking promises. Word stress in two-syllable verbs.

6C The Meaning of Dreaming. Review of verb forms: Present, Past and Future. Adjectives + prepositions. Pronunciation of spelling "ow".

Literature. (Reader)

BLOQUE 3

7A How to... Uses of the infinitive with to. Verbs + to infinitive: try to, forget to, offer to, remember to, etc. Pronunciation of weak form to and linking.

7B Being Happy. Uses of the gerund (verb + '-ing'). Verbs + gerunds: don't mind/like/love/don't feel like/spend time + ing. Pronunciation of spelling "i".

7C Learn a Language in a Month! Modal verbs: have to, don't have to, must, mustn't. Modifiers: really, a bit, quite, incredibly, (not) very. Pronunciation of must and mustn't. Practical English: *At the Pharmacy*, vocabulary about feeling ill.

BLOQUE 4

8A I don't know what to do! Modal verb: should (for giving advice). Expressing feelings. Verb get. Pronunciation of vowels and stress.

8B If something can go wrong... First conditional: if + present simple, will + infinitive. Usually confused verbs. Linking words for fluency.

8C You Must Be Mine. Possessive pronouns. Adverbs of manner: slowly, calmly, dreamily, completely, etc. Sentence rhythm.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO (Obligatoria y Ampliatoria)

LATHAM-KOENIG, C.; OXENDEN, C. *English File Pre-Intermediate*, 3rd Edition. Oxford University Press, 2013.

Student's Book, Workbook.

Libro de literatura (Reader).